



2.ª ETAPA | SUBPROGRAMA 2023 | APLICAÇÃO: 8/12/2024

REDAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA – TEMA 1

PADRÃO DE RESPOSTA

O(A) candidato(a) deve, a partir dos textos motivadores, redigir uma carta destinada ao Ministério do Meio Ambiente, abordando os efeitos das queimadas de grandes proporções na saúde dos brasileiros e a importância do uso de tecnologias avançadas para evitar incêndios criminosos. A abordagem dada ao tema pode variar, desde que se trate de ambos os aspectos propostos.

Incêndios de grandes proporções, como os causados em 2024 especialmente na Amazônia, no pantanal e no cerrado brasileiros, geram danos ambientais graves e também afetam a saúde não só das populações que habitam o entorno das áreas queimadas, como também da população em todo o país, haja vista o comprometimento da qualidade do ar em todo o território nacional, independentemente da localização dos focos de incêndio. A insalubridade do ar é especialmente nociva à saúde de idosos, crianças e pessoas com doenças respiratórias como asma, bronquite, entre outras. Além disso, estudos apontam que até mesmo danos cerebrais podem ser provocados devido à fumaça de incêndios florestais. Isso sem contar os efeitos de longo prazo devidos ao aumento da temperatura global decorrente da intensificação do efeito estufa.

Assim, para salvaguardar a saúde dos brasileiros, é fundamental que o Estado adote medidas para evitar incêndios florestais criminosos, sobretudo para que não atinjam grandes proporções. Atualmente, existem diversos aparatos tecnológicos que podem ser usados para essa finalidade. Por exemplo: Internet das Coisas (IoT); *climate techs* (uso de inteligência artificial para prever a ocorrência de incêndios mediante a análise de grandes volumes de dados, como condições climáticas, histórico de incêndios e dados de sensores); *drones*; sistema de monitoramento de florestas via câmeras de alta definição; entre outros.

QUESITOS AVALIADOS

QUESITO 2.1 - Apreensão e desenvolvimento do tema

Desde que o(a) candidato(a) se atenha ao tema proposto, não há que se falar em resposta errada, devendo-se considerar, na avaliação, a menção aos efeitos das queimadas de grandes proporções na saúde dos brasileiros e à importância do uso de tecnologias avançadas para evitar incêndios criminosos.

Conceito 0 – O tema é tangenciado no texto.

Conceito 1 – O tema é abordado no texto apenas de forma superficial, sem desenvolvimento.

Conceito 2 – O tema é desenvolvido no texto de forma insuficiente.

Conceito 3 – O tema é desenvolvido no texto de forma satisfatória.

QUESITO 2.2 - Adequação gênero textual carta

Conceito 0 – O gênero textual não corresponde ao requerido no comando da prova.

Conceito 1 – Predomina no texto outro gênero textual, embora haja trecho compatível com características de uma carta.

Conceito 2 – O texto atende integralmente ao gênero textual carta.



2.ª ETAPA | SUBPROGRAMA 2023 | APLICAÇÃO: 8/12/2024

REDAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA – TEMA 1

QUESITO 2.3 - Coesão e coerência textuais

Nesse quesito, serão avaliados a organização dos sentidos, as relações de dependência entre as ideias expostas e o emprego dos mecanismos linguísticos de coesão textual, tais como tempos verbais, pronomes, conjunções etc.

Conceito 0 – Não se identifica lógica/harmonia nas ideias apresentadas; não se identificam mecanismos de coesão ou esses mecanismos são sistematicamente empregados de maneira incorreta (p. ex., ausência de progressão/concordância quanto ao emprego dos tempos/modos verbais, impossibilidade de retomada do referente de pronomes).

Conceito 1 – Identifica-se estrutura textual com desvios sistemáticos quanto a um dos mecanismos de coesão (p.ex., erros quanto aos modos/tempos verbais), mas emprego correto de outros mecanismos (p.ex., emprega corretamente os pronomes).

Conceito 2 – Identificam-se dois dos aspectos de organização textual, mas não o terceiro (p.ex., início e meio, mas não o fim) / há problemas pontuais quanto ao encadeamento lógico das ideias; em geral, os mecanismos de coesão são adequadamente empregados, havendo alguns desvios.

Conceito 3 – Identificam-se início, meio e fim e as ideias são apresentadas de forma harmônica/lógica; os mecanismos de coesão são empregados corretamente (podendo haver desvio pontual).



2.ª ETAPA | SUBPROGRAMA 2023 | APLICAÇÃO: 8/12/2024

REDAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA – TEMA 2

PADRÃO DE RESPOSTA

O(A) candidato(a) deve, a partir da leitura dos textos motivadores, redigir uma carta dirigida à personagem Carmen, protagonista da ópera homônima, que consta entre as obras de referência do PAS 2. Na carta, deve-se, essencialmente, expor um final alternativo para a história de Carmen relacionado à aplicação de leis como a Lei Maria da Penha. Assim, espera-se que o(a) candidato(a) demonstre conhecer o conteúdo de tal lei e aplicá-lo à história da personagem.

Ainda que o(a) candidato(a) não conheça o enredo da ópera **Carmen**, está claro, pela leitura dos textos motivadores, que a protagonista foi assassinada por seu parceiro (“morre sob os golpes da lâmina de Don José”), por não haver se submetido ao seu “amor possessivo”. Aqui, a própria palavra “amor” pode ser colocada em xeque. À época (e ainda na atualidade, lamentavelmente), os chamados “crimes em defesa da honra” eram naturalizados, banalizados e amplamente aceitos, principalmente por homens, contra as mulheres, e o termo “feminicídio” ainda levaria muito tempo para existir. Na carta, pode-se, por exemplo, explicar a Carmen que ela estaria amparada principalmente pelos seguintes dispositivos da Lei: “suspensão da posse ou restrição do porte de armas” (Don José possuía uma arma branca, um objeto perfurocortante, como se pode ler em um dos textos motivadores); “afastamento do (...) local de convivência com a ofendida”, proibição de “aproximação da ofendida (...) e das testemunhas, fixando o limite mínimo de distância entre estes e o agressor”; proibição de “contato com a ofendida, seus familiares e testemunhas por qualquer meio de comunicação”. Ou seja, no século XXI, haveria uma probabilidade de o final da história ter sido outro.

QUESITOS AVALIADOS

QUESITO 2.1 - Apreensão e desenvolvimento do tema

Desde que o(a) candidato(a) se atenha ao tema proposto, não há que se falar em resposta errada, devendo-se considerar, na avaliação, a menção ao desfecho alternativo para a história de Carmen e sua relação com a aplicação de uma norma legal como a Lei Maria da Penha.

Conceito 0 – O tema é tangenciado no texto.

Conceito 1 – O tema é abordado no texto apenas de forma superficial, é apresentado um desfecho diferente para a história, porém não fica clara sua relação com a lei.

Conceito 2 – O tema é abordado apenas parcialmente e é exposto como o conteúdo da Lei Maria da Penha protege a mulher contra a violência, mas não se apresenta um novo desfecho para a história de Carmen.

Conceito 3 – O tema é desenvolvido no texto de forma completa, expondo-se um desfecho diferente para a história de Carmen baseado na aplicação de uma lei como a Lei Maria da Penha.

QUESITO 2.2 - Adequação ao tipo gênero textual carta

Conceito 0 – O tipo textual não corresponde ao requerido no comando da prova.

Conceito 1 – Predomina no texto outro tipo textual, embora haja trecho compatível com características de uma carta.

Conceito 2 – O texto atende integralmente ao gênero textual carta.



2.ª ETAPA | SUBPROGRAMA 2023 | APLICAÇÃO: 8/12/2024

REDAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA – TEMA 2

QUESITO 2.3 - Coesão e coerência textuais

Nesse quesito, serão avaliados a organização dos sentidos, as relações de dependência entre as ideias expostas e o emprego dos mecanismos linguísticos de coesão textual, tais como tempos verbais, pronomes, conjunções etc.

Conceito 0 – Não se identifica lógica/harmonia nas ideias apresentadas; não se identificam mecanismos de coesão ou esses mecanismos são sistematicamente empregados de maneira incorreta (p. ex., ausência de progressão/concordância quanto ao emprego dos tempos/modos verbais, impossibilidade de retomada do referente de pronomes).

Conceito 1 – Identifica-se estrutura textual com desvios sistemáticos quanto a um dos mecanismos de coesão (p.ex., erros quanto aos modos/tempos verbais), mas emprego correto de outros mecanismos (p.ex., emprega corretamente os pronomes).

Conceito 2 – Identificam-se dois dos aspectos de organização textual, mas não o terceiro (p.ex., início e meio, mas não o fim) / há problemas pontuais quanto ao encadeamento lógico das ideias; em geral, os mecanismos de coesão são adequadamente empregados, havendo alguns desvios.

Conceito 3 – Identificam-se início, meio e fim e as ideias são apresentadas de forma harmônica/lógica; os mecanismos de coesão são empregados corretamente (podendo haver desvio pontual).